

SAISON CULTURELLE 2021/2022

FLEURY-SUR-ORNE

*«L'expérience ce n'est pas ce qui nous arrive,
mais ce que nous faisons avec ce qui nous arrive»*
Aldous Huxley



JOURNÉES DU PATRIMOINE p. 4

Dimanche 19 septembre - 17h

Panaït Istrati

Eric Pintus

Vieille Eglise

BIBLIOTHÈQUE / RENCONTRES LITTÉRAIRES p. 5

Jeudi 18 novembre - 19h

Marc Fernandez, Librairie Guillaume Caen

Vendredi 11 mars - 18h30

Julie Douard, Espace Oresme**SPECTACLES/SOIRÉE CINÉMA/ FESTIVAL** p. 6 À 23

Vendredi 22 octobre - 20h30

Sacré Guillaume !Compagnie *Hardie*

Espace Oresme

Vendredi 26 et samedi 27 novembre

Rencontres avec le cinéma argentin

Semaine argentine

Espace Oresme

AVEC LE CENTRE SOCIOCULTUREL

- **EXPOSITION** p. 10

Du 03 au 05 décembre de 14h à 18h

Le Double*Les Artistes à Fleury*

Espace Oresme

- **CONTES** p. 11

Mercredi 12 janvier - 15h

Contes pour petites oreillesCompagnie *Magnanarelle*

Espace Oresme

Vendredi 04 février - 20h30

Larmes de crocodileCompagnie *Hors d'Œuvres*

Espace Oresme



Du 25 au 27 février

Bloody Fleuryfestival du polar - 6^{ème} édition

Gymnase

Vendredi 18 mars - 20h30

Augustin Mal n'est pas un assassinCompagnie *Cité Théâtre*

Espace Oresme

Vendredi 25 mars - 20h30

VictorineCompagnie *Moi Peau*

Espace Oresme

Vendredi 1er avril - 20h30

L'ImpostureCompagnie *Big Up*

Espace Oresme

Vendredi 20 mai - 18h

ParéidoliesCollectif *Mumure du son*

Espace Oresme

ACTIVITÉS / INFOS PRATIQUES p. 24 À 27

Espace Musical Jacques Higelin

Ateliers d'arts plastiques et chorégraphiques

ÉDITO

Madame, Monsieur,

Nous ouvrirons notre saison culturelle 2021-2022 avec les journées européennes du Patrimoine qui nous offriront notamment l'occasion de nous retrouver à la vieille église pour une lecture musicale.

Forte de nombreuses propositions, cette nouvelle saison culturelle nous livrera donc à un rythme soutenu des opportunités riches et bigarrées : des contes, en effet, des rencontres littéraires, l'exposition « les artistes à Fleury », et beaucoup d'autres encore ...

En outre, je me félicite que la semaine argentine connaisse une nouvelle et belle occurrence avec le cinéma qui la structure, et toutes ces connaissances qu'elle nous donne à découvrir et tant d'émotions à partager.

Je vous donne également rendez-vous pour une nouvelle édition du Bloody Fleury, notre désormais célèbre festival du polar et de l'intrigue.

Enfin, je n'oublie pas, bien sûr, notre bibliothèque Pauline Roland que je vous invite à fréquenter assidument, et pourquoi pas en famille ou entre amis, au même titre que l'Espace Musical Jacques Higelin (EMJH) ou encore les ateliers d'arts plastiques ou chorégraphiques.

Belle saison culturelle à vous,

Marc LECERFF

LECTURE MUSICALE

TOUT PUBLIC

Dimanche 19 septembre

17h

Vieille Eglise

GRATUIT

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2021

PANAÏT ISTRATI

Le conteur Eric Pintus rencontre Panaït Istrati : le raconteur par excellence. Accompagné d'un violoncelliste, la lecture musicale offre une plongée dans la culture des Balkans.

Thomas Vinau écrit « Panaït Istrati, le Jack London roumain, le Gorki des Balkans, le conteur des mille et une nuits de la Haïdouki. » Panaït Istrati reste un auteur francophone à découvrir !

Production **Mille et Une** (Lille)

Éric Pintus, conteur

Valentin de Francqueville, violoncelliste



LES RENDEZ-VOUS DE LA BIBLIOTHÈQUE

SEMAINE ARGENTINE : RENCONTRE AVEC MARC FERNANDEZ



Marc Fernandez est romancier et journaliste. Il a longtemps été chargé de suivre l'Amérique latine et l'Espagne au *Courier international*. Parus aux éditions Préludes, sa trilogie hispano-sud américaine met en scène Diego Martin, journaliste radio d'investigation, et son entourage. Ils enquêtent sur la dictature de Franco dans *Mala Vida*, sur les dictatures d'Amérique Latine dans *Guerila Social Club* et sur la corruption en Argentine dans *Bandidos*.

Suivie d'une vente-dédicace en partenariat avec la librairie Guillaume.

RENCONTRE LITTÉRAIRE
TOUT PUBLIC
Judi 18 novembre
19h
Librairie Guillaume Caen
GRATUIT



RENCONTRE AVEC JULIE DOUARD



Julie Douard est autrice de théâtre, romancière et enseignante en philosophie à Bayeux. Elle a publié plusieurs textes aux éditions POL, dont *Augustin Mal n'est pas un assassin*.

Le livre est adapté au théâtre par la compagnie caennaise la *Cité Théâtre*. Il sera présenté le 18 mars dans l'Espace Oresme, avec François Bureloup dans le rôle d'Augustin.

Dans ses histoires, elle s'intéresse au monologue intérieur de chaque personnage, à ce qu'il-elle se raconte à lui-elle-même. Ce monologue nous entraîne dans la tête d'Augustin, un homme qui se voudrait sain et ordinaire, ce qui n'est évidemment pas la cas... à découvrir.

Suivie d'une vente-dédicace en partenariat avec la librairie Euréka Street.

RENCONTRE LITTÉRAIRE
TOUT PUBLIC
Vendredi 11 mars
18h30
Espace Oresme
GRATUIT





SACRÉ GUILLAUME !

THÉÂTRE/MARIONNETTES

À PARTIR DE 6 ANS

Vendredi 22 octobre
20h30

Espace Oresme
GRATUIT

Une petite fille demande à son père de lui raconter une histoire, mais elle veut une histoire sur la Normandie avec des rois, des chevaliers, des châteaux et des étoiles filantes dans le ciel...

Son père lui raconte alors l'histoire d'un sacré bonhomme : un normand nommé Guillaume, qui partit de Normandie à la conquête de l'Angleterre.

À chaque question de la petite fille, le père va chercher la réponse dans sa propre enfance, au Burkina Faso. Ces va-et-vient entre la Normandie, l'Angleterre et le Burkina, le passé et le présent, permettent à cette histoire vieille de plusieurs siècles de revenir chatouiller le présent.

Compagnie *Hardie* (Caen)

Émile Didier Nana, jeu et conception

Drissa Dembele, musique

Les Burattini, soutien artistique, marionnettes, drakkars et costumes

Rowland Buys, construction des drakkars

Cécile Faradji, costumes

Lucie Hanoy et Guillaume Hunoult, regard extérieur

Paulin Ouédraogo, Franck Bourget, régie

CINÉMA/RENCONTRE

TOUT PUBLIC

Vendredi 26 novembre

20h

Espace Oresme

TARIF : 3€

RENCONTRES AVEC LE CINÉMA ARGENTIN



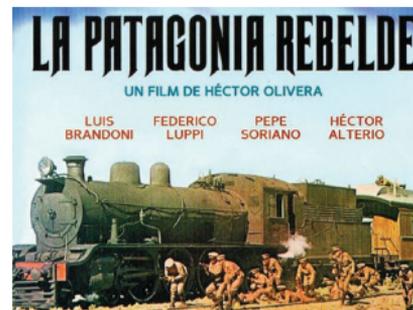
Organisées par l'association de jumelage *Fleury-sur-Orne/Rio de la Plata*, ces 2 soirées s'inscrivent dans la semaine dédiée à l'Argentine. Cette année, le thème de la Patagonie se déclinera du 22 au 28 novembre, un programme complet paraîtra en octobre.

20H LA PATAGONIA REBELDE (LA PATAGONIE REBELLE)

d'Hector Olivera 1974 - 1h47

Un film historique sur la lutte sociale et la répression tragique de la Patagonie rebelle en 1920 et 1921, d'après une enquête publiée d'Osvaldo Bayer.

Ours d'argent à la Berlinale 1974, le film fut rapidement censuré en Argentine, jusqu'à la fin de la dictature en 1984.



22H RENCONTRE- DÉBAT

Invité (sous réserve) : **Carlos Schmerkin**, journaliste et romancier, ancien prisonnier politique en Argentine, co-auteur de *La colombe entravée, récits de prison, Argentine 1975-1979* (2004, Editions Tiempo), il est

8 membre fondateur de l'Assemblée de Citoyens Argentins en France.



18H00 JOËL, UNE ENFANCE EN PATAGONIE de Carlos Sorin 2019 - 1h39

Cecilia et Diego, qui viennent d'emménager dans une petite ville de la Terre de Feu, attendent depuis longtemps de pouvoir adopter. L'arrivée soudaine de Joel, un garçon de 9 ans au passé tourmenté, va bouleverser leur vie et l'équilibre de toute la petite communauté provinciale.

19H45 RESTAURATION

21H15 PATAGONIA, EL INVIERNO d'Emiliano Torres 2017 - 1h35

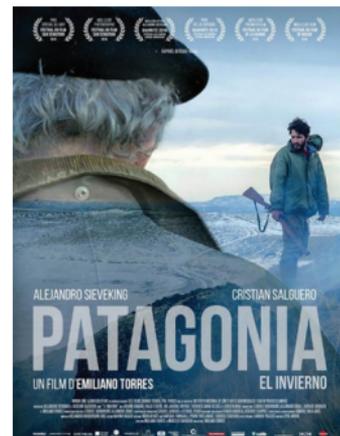
Après avoir travaillé toute sa vie dans un ranch isolé en Patagonie, le vieil Evans est remercié et remplacé par Jara, un homme plus jeune qui veut s'installer avec femme et enfant. La confrontation devient vite inévitable entre les deux hommes. Dans les somptueux et énigmatiques paysages de Patagonie, le film raconte la solitude, la rudesse du travail et la difficulté de laisser sa place.

Le film a reçu le prix spécial du jury du festival de San Sebastian en 2016.

CINÉMA/BUFFET
TOUT PUBLIC

Samedi 27 novembre
à partir de 18h
Espace Oresme

TARIFS : 4,50€ PAR FILM
PASS -2 FILMS/REPAS : 15€





EXPOSITION

LES ARTISTES À FLEURY : *LE DOUBLE*

EXPOSITION

TOUT PUBLIC

Du 03 au 05 décembre
de 14h à 18h

Espace Oresme

GRATUIT

Chaque année l'exposition les *Artistes à Fleury*, rassemble les amateurs d'arts plastiques, le temps d'un week-end.

Plusieurs structures de la ville participent : écoles, Foyer Soleil, DARE médico-social André Bodereau, centre d'animation, atelier d'arts plastiques... il suffit de s'inscrire auprès de la mairie ou du centre socioculturel et de présenter au moins une œuvre en lien avec le thème de l'exposition : cette année « Le double ».

Fiche d'inscription téléchargeable sur le site de la ville (fleurysurorne.fr) et sur culture.fleurysurorne.fr.

Découvrez l'exposition et participez au vote !

À la suite de l'exposition dimanche 05 décembre à 18h, 3 prix seront décernés : **le prix de la ville, le prix des écoles et le prix du public.**

VERNISSAGE VENDREDI 03 DÉCEMBRE À 18H, OUVERT À TOUS.

CONTES POUR PETITES OREILLES

CONTES

À PARTIR DE 5 ANS

Mercredi 12 janvier
15h

Espace Oresme

GRATUIT



Marie Lemoine, conteuse
Nadège Queuniet, accordéon diatonique et chant

Ce spectacle rassemble des contes d'ici et d'ailleurs à l'intention des enfants et des parents !

Ce sont des récits parfois drôles, parfois plus posés, poétiques et touchants, pour s'émuouvoir et rêver ensemble :

on découvre les merveilles d'un caillou bleu, trois oeufs extraordinaires, l'amitié d'un chat et d'un chien, un ours amoureux des arbres... et bien d'autres récits encore.

Entre les mots, les notes de musique nous emmène naviguer dans chaque histoire...

Spectacle dans le cadre de la saison *Appart'*, partenariat CEMEA/CAF et le centre socioculturel municipal, réservations au 02 31 34 01 29 ; par courriel à accueil.csc@fleury-surorne.fr



LARMES DE CROCODILE

THÉÂTRE

ADOLESCENTS ET ADULTES

Vendredi 04 février

20h30

Espace Oresme

GRATUIT

Pour son deuxième spectacle, la compagnie a choisi d'interroger les notions de féminin et de masculin...

Au plateau, une femme et un homme, comme au commencement du monde, au moment où tout est encore possible. C'est avec un regard naïf, omniscient et amusé, que nos deux personnages, qui portent en eux toutes les femmes et tous les hommes, vont à la découverte de leurs corps et de leur(s) Histoire(s), sans tabou, avec amour, humour, douceur et complicité, dans un dialogue improbable du début du monde.

Et si on s'amusait à tout réécrire, à tout repenser, tout rejouer, vraiment.

Le pouvoir, maintenant, on va se le partager comme un gros gâteau d'anniversaire. On va tout reprendre depuis le début. Avec un tableau, une craie, des chansons pop - joyeuses et tristes, parce que c'est comme ça la vie (courte et paradoxale).

Compagnie *Hors d'Œuvres* (Caen)

Fanny Catel et Jean-Noël Françoise, concepteur/trice et jeu

Fred Hocké, création lumières et vidéo

Jean-Noël Françoise, composition musicale

Clarisse Texier, regard extérieur

Sébastien Laurent, regard chorégraphique

Violaine Decazenove, dessins

Arnaud Leger, régie son

FESTIVAL DU POLAR ET DU MYSTÈRE

BLOODY FLEURY

25-26-27 février 2022

2 SOIRÉES - 11 SPECTACLES
EXPOS, ANIMATIONS, RENCONTRES...
UN FESTIVAL À VIVRE EN FAMILLE DÈS 6 ANS

illustrations : Paul Gastine

BLOODY FLEURY 2022

**11 spectacles, 2 soirées
dont une consacrée au
mystères de Jack l'Éventreur,
des expos, des rencontres,
des conférences, une fabuleuse
chasse au trésor...**

**Bloody Fleury revient
avec une programmation
qui ravira toute la famille.**

**Retrouvez le programme
complet dès décembre sur
bloody.fleurysurorne.fr ou
sur facebook.com/bloodyfleury**

**Vous pouvez aussi
rejoindre notre sympathique
équipe de bénévoles en
contactant Anne et Jérôme.**

CONTACT : bloody@fleurysurorne.fr



AUGUSTIN MAL N'EST PAS UN ASSASSIN

THÉÂTRE
À PARTIR DE 12 ANS

Vendredi 18 mars
20h30

Espace Oresme
GRATUIT

La pièce se trame comme une enquête ou plutôt l'audition d'un suspect.

Commence alors une journée extraordinaire, un suspens insoutenable ...

Nous découvrons Augustin, par lui-même... collectionneur de slip et grand séducteur... il faut saisir la vérité dans son discours qui manque d'objectivité.

«François virevolte sur la partition fine et précise. Il est le corps qui suit le souffle de l'autrice, il est la bêtise et la cruauté du personnage. Il surprend car les mots du texte deviennent les siens comme s'ils jaillissaient réellement de l'esprit malade du personnage qu'il l'habite. Il donne vie à cet Augustin de fiction et par sa douceur, (...) par le rire qu'il déclenche, il nous interroge sur la solitude de nos sociétés contemporaines et sur sa capacité à générer des monstres. » Olivier Lopez.

Compagnie **Cité théâtre** (Caen)

Olivier Lopez, mise en scène

François Bureloup, interprétation

Texte **Julie Douard**, P.O.L. éditeur (2020)

Rencontre et dédicaces avec l'autrice Julie Douard vendredi 11 mars à 18h30, Espace Oresme (p.5).



VICTORINE !

DANSE

À PARTIR DE 6 ANS

Vendredi 25 mars

20H30

Espace Oresme

GRATUIT

Victorine ! est une adaptation du livre graphique *Votez Victorine* de Claire Cantais, inspiré du modèle de Manet du *Déjeuner sur l'herbe*.

Le livre retrace l'histoire d'une héroïne issue d'une famille bourgeoise, promise à un avenir tout tracé qui brise ses chaînes.

Tout commence avec une mauvaise blague. Un cousin facétieux glisse un scarabée dans le corsage de Victorine qui, dans un hurlement affolé, arrache tout : chemise, jupons, corset.

Les deux danseurs incarnent les personnages de cette rêverie qui questionne l'air de rien, la condition féminine, l'indépendance, l'éducation : l'histoire d'une libération et d'une prise de pouvoir.

Le spectacle réunit danse, art plastique et récit littéraire et convoque l'histoire des femmes, l'histoire de l'art et l'histoire d'une héroïne.

Compagnie *Moi peau* (Caen)

Sébastien Laurent, chorégraphie, mise en scène et scénographie

Annabelle Rosenow, Sébastien Laurent, interprétation

Claire Cantais, illustrations et texte

Victor Assie, Stefany Ganachaud, Fanny Catel, assistants mise en scène

Océane Duboin-Huberson, costumes

Damiano Foa, musique additionnelle, lumières, animation vidéo et régie

Scarlatti, Sonates par Lucas Debargue, musique

Franck Bourget, construction



L'IMPOSTURE

Sentiment d'imposture :

Se déclenche au moindre succès, au moindre signe de reconnaissance et enclenche la lancinante question : « Ce qui m'arrive, je le mérite vraiment ? »

C'est l'histoire d'une petite fille qui aurait aimé être un garçon, d'une adolescente dont on dit qu'elle est « costaud », des gens qui ne rentrent pas dans les cases.

L'imposture questionne la différence, l'identité, le genre. c'est un éloge aux gens qui doutent avec une vraie liberté de ton.

L'imposture c'est un hommage à la culture populaire et à la variété.

L'imposture c'est un autoportrait. *L'imposture...*, c'est du théâtre - one woman show - marionnettes... et crier au monde que la marionnette, ce n'est pas juste guignol et les lutins.

Avec du Patrick Bruel, du Démis Roussos, du Mylène Farmer et surtout une furieuse envie de rire, de créer et de partager, Lucie Hanoy questionne notre société. Un stand-up aussi émouvant que drôle.

Compagnie *Big Up* (Caen)

Lucie Hanoy, conception interprétation

Aurélié Hubeau, Pierre Tual, Lucie Hanoy, mise en scène

Aurélié Hubeau, Lucie Hanoy, texte

Michel Ozeray, scénographie

Anaïs Chapuis, création marionnettes

Olivier Bourguignon, création lumière

Thomas Demay, création sonore

Marie La Rocca, costumes

THÉÂTRE/MARIONNETTE

ADOLESCENTS ET ADULTES

Vendredi 1^{er} avril

20h30

Espace Oresme

GRATUIT



PARÉIDOLIES



A l'ombre d'un arbre musical, les instruments se transforment. Ils chantent, dansent, discutent, se chahutent. Et quand le calme revient enfin ce n'est que pour mieux accueillir une autre voix. Une voix multiple venant de celui que l'on voyait mais que l'on ne regardait pas... L'autre.

Un spectacle joué avec humour et délicatesse qui donne au spectateur un sourire intérieur plein de générosité.

Collectif *Murmure du son* (Caen)
Benjamin André, mise en scène et manipulation
Tom A. Reboul, musique
Adélie Dallemagne, illustrations

THÉÂTRE MUSICAL

À PARTIR DE 2 ANS

Vendredi 20 mai
18h

Espace Oresme
GRATUIT

ESPACE MUSICAL JACQUES HIGELIN

L'Espace Musical Jacques Higelin est une structure municipale d'enseignement populaire, sans cursus, cycles ou examens. Retrouvez les horaires des cours dès la rentrée en septembre à l'Espace Musical Jacques Higelin.



Cours individuels :

- Chant (musiques actuelles)
- Piano
- Guitare (classique, électrique, folk, rock et basse)
- Batterie
- Mélodica
- Accordéon diatonique
- Flûte à bec et flûte traversière
- Musique électronique sur machines (à partir de 8 ans)

DISCIPLINES

Cours collectifs :

- éveil musical pour les 5-6 ans (GS et CP en septembre 2020)
- parcours découverte sur un an (entre éveil musical et choix d'un premier instrument)
- formation musicale à partir de 7 ans (obligatoire durant les 3 premières années lorsque l'élève choisit 1 instrument en parallèle, sauf pour les collégiens)
- ateliers de chant loisirs au micro de 7 à 18 ans (groupes de 4 à 8 personnes en fonction de l'âge)
- groupe vocal amateur adulte «Les Têtes en l'Air» les mercredis à 18h30

INSCRIPTIONS

À l'Espace Musical :
Les 2, 3 et 4 septembre.

Tout au long du mois de septembre (sous réserve de places restantes), les inscriptions sont possibles en nous contactant préalablement : emjh@orange.fr/06 82 29 24 84 pour une prise de RDV avec le professeur concerné ou en fonction de la discipline choisie.

Merci d'indiquer : nom et prénom de l'inscrit, date de naissance, adresse, mail et téléphone, discipline(s) choisie(s) ; si l'inscrit est mineur, les coordonnées des parents ou du responsable légal.



Espace musical Jacques Higelin		
Tarifs trimestriels	Fleuryisien	Extérieur
Chorale adulte	40,33€	41,62€
Cours collectifs	40,33€	61,38€
Instruments enfants (-18 ans)		
Quotient familial <500€	39,26€	124,16€
Quotient familial entre 501€ et 700€	49,88€	124,16€
Quotient familial entre 701€ et 900€	59,43€	124,16€
Quotient familial entre 901€ et 1100€	80,65€	124,16€
Quotient familial > 1100€	91,26€	124,16€
Instruments adultes		
Quotient familial <500€	57,31€	134,77€
Quotient familial entre 501€ et 700€	67,92€	134,77€
Quotient familial entre 701€ et 900€	80,65€	134,77€
Quotient familial entre 901€ et 1100€	110,37€	134,77€
Quotient familial > 1100€	120,98€	134,77€

Pour les élèves fleurysiens, merci de vous munir d'une attestation CAF de moins de 3 mois pour les inscriptions en cours individuel.

LES ATELIERS

Activités et tarifs (septembre 2021 à juin 2022)		Fleurysien Annuel/trimestriel	Extérieur Annuel/trimestriel
Ateliers Arts plastiques	Adultes mardi de 14h à 16h	173,40€ / 58,14€	244,80€ / 82,62€
	6-12 ans mercredi de 15h30 à 17h	142,80€ / 47,94€	151,98€ / 51€
Ateliers Chorégraphiques	5-6 ans mercredi de 15h15 à 16h 7-8 ans mercredi de 16h15 à 17h15	93,84€ / 31,62€	104,04€ / 35,70€
	9-10 ans mercredi de 17h30 à 18h30 11-15 ans jeudi de 18h30 à 19h45	107,10€ / 36,72€	116,28€ / 39,78€
	Adultes jeudi de 20h à 22h	110,16€ / 37,74€	145,86€ / 48,96€
	Classique mercredi de 19h30 à 21h Dès 16 ans - gratuit pour les inscrits	110,16€ / 37,74€	145,86€ / 48,96€

Ateliers d'arts plastiques - salle d'animation du centre socioculturel.
Intervenante : **Andréa Foltete**.

Ateliers chorégraphiques - salle de danse (école J. Goueslard).
Intervenante : **Amélie Boblin** - Compagnie Le Morceau de sucre.

Les ateliers reprennent dès le 14 septembre. Ils suivent le calendrier scolaire et n'ont pas lieu pendant les vacances. L'adhésion est annuelle. Pour vous inscrire, retrouvez la fiche téléchargeable sur le site internet de la ville (fleurysurorne.fr / culture.fleurysurorne.fr) ou adressez-vous directement au centre socioculturel).

Contact ci-contre.

INFOS PRATIQUES

LES SPECTACLES

Accueil du public : les portes de la salle de spectacle ouvrent 15 minutes avant le début de chaque représentation. Les lieux de spectacles sont accessibles aux personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite. Tous les spectacles sont gratuits, seules les soirées cinéma en novembre, en lien avec la semaine argentine, sont payantes.

LA BIBLIOTHÈQUE

La bibliothèque de Fleury-sur-Orne est intégrée au Réseau Lecture Publique de Caen la Mer qui fonctionne avec une carte unique. Consulter les horaires d'ouverture sur le site : bibliotheques.caenlamer.fr

L'inscription est gratuite et ouverte à tous.

Contact : 20 rue F. Mitterrand / 02 31 84 31 94 / bibliotheque@fleury-sur-orne.fr

L'ESPACE MUSICAL JACQUES HIGELIN

Cours individuels et collectifs, tarifs dégressifs en fonction du quotient familial.

Contact : rue F. Mitterrand / 09 61 21 41 54 / 06 82 29 24 84 / emjh@orange.fr

Sur Facebook : <https://www.facebook.com/musikafleury>

LE CENTRE SOCIOCULTUREL

39, Route d'Harcourt

Accueil : 02 31 34 01 29 / accueilcsc@fleury-sur-orne.fr

Pour recevoir chaque mois les informations culturelles : abonnez-vous à notre newsletter !
culture.fleury-sur-orne.fr



Les visuels ont été réalisés d'après le travail des jeunes de l'Atelier Technique de Création Artisanale du D.A.Re (Dispositif d'Accompagnement et de Ressources) médico-social André Bodereau.

39, avenue d'Harcourt
14123 Fleury-sur-Orne
Tél. : 02 31 34 30 25
agent.culture@fleury-sur-orne.fr
fleury-sur-orne.fr
culture.fleury-sur-orne.fr

